

好好的學一樣，選定之後不能見異思遷，一會兒看這個經也不錯，那個也很好，那就叫著魔了，魔來了，選定之後就如如不動，要真正能夠信解，法門是無有高下，門門第一。在近代，在家居士當中成就的人不少，你像江味農居士一生研究《金剛經》，他在《金剛經》上用了四十年的工夫，寫成一部《金剛經講義》，可以說今日之下《金剛經》的權威。周止菴居士一生在《心經》上，《心經》只有兩百六十個字，你們看看《心經詮注》，他先後也是用了四十年的時間，這都是我們的榜樣。像梅光曦專門攻唯識，楊仁山居士專攻《華嚴》。你看民國初年這些大居士們，他們一生幾乎就是一部經，一門深入，在一部經用上幾十年，所以有很大的成就，一般的出家人都比不上他，這是我們特別要記取的。

這個四無礙辯第二就是義，義是講義理，就是一切事的道理，道理要通達，理上要貫通。理要是通了，事可以說是無有不通之理，理通了事也就通了。因此，這個修學一定要著重在教理上，才能夠做到一切法無不通達，從教理上著眼。因為理是貫一切法的，所以古人才說一經通一切經通，道理就在此地。世出世間法無量無邊，理就是一個，真理。這個理是什麼？就是一心，《起信論》裡面給我們講的一心為本源，一心是真的，是貫一切世出世間法。如果我們讀經沒有辦法掌握到教理，那就不得已而求其次，也要著重在教義上，教義是義理，義理是局部的，還是理，是局部理。教理，譬如說是根本，教義是大的枝幹，千萬不可以尋枝摘葉，那就麻煩了，那就很難貫通。譬如說學這一部經，只懂這一部經的道理，換一部經就不懂了，這怎麼行？這不行。這個經上的道理懂了，看看

別的經，處處都通了，觸類旁通。所以至少要通與這個教義類似的，至少這一部分要能貫通。這是我們講的教義，著眼要在這個地方，不著重在文句上。佛的四依法告訴我們，依義不依語，可見得義的重要性。四無礙辯這兩條都是著重在理法上。

第三「辭無礙辯」，辭是言辭，言辭不但要無礙，言辭要美，人家聽了才悅耳。我們要達到言辭的美以及無礙，言辭是要學習的。學什麼東西？古人說的話很有道理，教我們學詩詞，所謂俗話講讀了《詩經》就會說話了。那不讀《詩經》難道就不會說話了？說話人人都會說話，不過言辭沒有人家那麼美。所以詩詞是麗言，美麗的言語。這是我們值得重視的。在過去的教學，小孩一上學就念《千家詩》、念《唐詩》，意思他不會懂，小孩怎麼會懂得詩裡面的意義、境界？他不懂。但是就是叫他念熟，就是叫他熟背，將來幫助他言語，幫助他寫作，有很大的作用。所以詩的教學在從前是列在初級，剛剛開始就學這些東西，而不是像現在把它擺在大學文學系裡面，不是的，以前小學就學，從前小學學的東西現在大學才學。

說到這個地方就感慨萬千。我告訴你們一樁事情，我們這個地方的劉居士，他的小孩今年小學三年級，四書可以背一半了，你們念中文系的有沒有能把四書背下來？再告訴你一個鄭石岩居士，他很少到我這來，年前到我這來過，他有兩個小孩，一個是幼稚園中班，一個是幼稚園大班，四書也差不多都背完了，幼稚園就開始。他兩個小孩帶到我這裡，我非常喜歡。我就告訴他們兩個人，我說你們做父母的有責任，小孩既然從這個時候已經歡喜念，能夠背得下來了，一定要督促他背兩百遍。他問我要背這麼多遍？我說要！沒有兩百遍不能扎根，兩百遍背下來，他將來到了八十、九十都不會忘掉。

從幼稚園開始到小學，現在國民教育是九年，到小學這六年當中，把十三經、諸子裡面重要的東西選出來統統叫他背。我告訴他的父母，小孩到學校考試有六十分及格就行了，不要跟人家爭，把這個時間、精力背中國的古典。到國中就隨他去。將來他讀書一帆風順，他的國學能在這上奠定基礎，恐怕將來他到大學，他的國文老師都不如他，這是我們可以能夠想像得到的。我也希望你們同學們要留意這一點，將來你們結婚有了兒女，從幼稚園培養起。這個不是為你一家，這是為了國家、為了民族、為了整個世界培養人才，培養底下一代，人才是國家之寶，我們國家有人大家就有福享了。人才一定要從小培養。我們這一代父母疏忽了，沒有督促。

你們這一代實在講很冤枉，我們這一代父母沒有督促，父母過失還不大，為什麼？抗戰期間，抗戰八年，我居住的地方搬來搬去，恐怕至少搬了幾十個地方，八年走了十個省，沒有交通工具，完全靠兩條腿走，所以生活極不安定。我父親是軍人，他在前方作戰，我們在後方，照顧不到的。我從小學二年級就訓練獨立的生活，早上起得很早，早飯我要下廚房去燒。目的在從小培養自己獨立能力，萬一將來兵荒馬亂當中流離失所了，你一個小孩怎麼生活？所以在那個時候父母考慮到這一點，小孩從小要培養他有獨立的生活能力。你們是生活在安定之中，不知道這個苦處。我能夠念一點書，都是在台灣一面工作一面念書，也是從二十幾歲才開始。所以背書的年齡過去了，這是愈小愈好。

過去我們不曉得這個利害，今天我們覺悟了，我們的過失希望底下一代人不要再犯，我們把這個機緣失去了，希望下一代這個機會我們要特別留意，要給他，不能叫他錯過，從小要培養他。我們對國家、對民族盡到責任了，在菩薩道上我們也真正是菩薩。所以鄭居士的小孩能從這個時候開始，他的一些朋友看到都很佩服，必

定仿效，你看人家的小孩這麼一點大，四書都能背了，我家的小孩也得好好管教他，一定照學，否則到將來不能跟人家相比，這一定的道理。我叫他背唐詩，《唐詩三百詩》我手上有一個好本子，我影印了一份送給他。我這裡大概還有六、七份，你們同學如果要，在這裡登記，我們一齊拿去影印。這個本子是讀本，讀誦本，要看註解另外有註解的本子。這是講的辭無礙。

第四是「樂說無礙」，樂是愛好，這是屬於慈悲心。既然世出世間法一切事理都通達了，又有無礙的辯才，如果你懶得給別人說，不願意教人，那也是枉然，只有自受用，別人得不到好處。所以第四種就是喜歡為別人演說，歡喜教別人，在佛法裡是屬法布施，你要樂意幫助人。實在講教學是相長的，如果你不肯教別人，實實在在有許多問題你自己不能發覺，到你教的時候，你就會發現很多的問題。沒有教的時候，好像我讀這個書，沒有難處，從頭到尾沒有問題；到你一上台一講解，問題多了，處處都是問題，這個難處就來了。所以實實在在講教學相長，對自己收穫非常大，聽講的人得的實在是很有限，你講的東西遍遍都不會一樣、遍遍不相同。這是無礙，我只給諸位介紹四種。

四無礙辯才在佛法一般講是在法師地才具足。法師地是什麼地位？十地菩薩第九地是法師地。凡是九都叫做法師，都可以稱之為法師，譬如十住第九住是法師住，十行第九行是法師行，十迴向第九迴向，你們看《華嚴經》的經文就能看到。第十位是圓滿，叫灌頂住。第九居在法師的地位，就是四無礙辯才統統具足。

底下幾句話說，「微妙舌根」，如大經裡面所講的菩薩，尤其是大菩薩，登了地的大菩薩，具足圓滿的舌根，這個圓滿是說他說法的圓滿，實實在在就是此地講的圓滿的辯才。第一，所謂「開示演說無盡眾生行舌」，一切眾生無量無邊，眾生的心行更是無量無

邊，他都知道，都能說得出來，這樣說法才能夠契機。第二「開示演說無盡法門」，法門就是對治我們心行的，好比學醫生治病一樣，眾生的心行就是病狀，病是怎麼生的、是怎麼個情形，他能講得清楚，演說法門就是給你治療，用什麼方法來對治。諸位要曉得，佛法無非是對治我們不正常的心行，所以佛法講對治的方法。第三種就是「讚歎諸佛無盡的功德」，第四種是「演暢慈辯無盡」，第五種是「能開闡大乘助道」，在大乘法正助兩種方法，都有能力為一切眾生開示闡揚，發揚光大。

第六種是說「遍覆十方虛空舌」，佛門常講的廣長舌相，這個裡面有事有理，經裡面多半著重在理上說，就是以慈悲的教學、演說，能夠普遍的利益一切眾生，就是這個意思。第七是「普照一切佛剎舌」，這是講的智慧光明，智慧光明表現在言語上，所以言語也是光明的一種，光明遍照，言語亦屬於光明的一種。第八是「普使眾生悟解舌」，這是從效果上來說的，教學目的是要叫眾生開悟，如果你教了，教了眾生沒有開悟，換句話說，必定是方法不太妥當，如果有善巧方便，必定能令眾生開悟。這就是說諸佛與大菩薩，我們要遇到他很容易開悟，為什麼？他的方法巧妙，技巧高明，能夠針對我們自己的毛病，所謂是藥到病除，這是高明的大夫，沒有治不好的病，就怕你碰到大夫不高明，不但治不好反而把病加重了。

我們佛門裡面有一位好法師，道安法師，這大家都曉得，台北的大專講座就是道安法師倡導的。這個事情是在民國五十八年，那一年我第二次，佛光山的夏令營，請我在那裡講點東西。我們北部有十幾個同學參加夏令營，回來以後，到台北來找我，希望我給他們開個班。我說找我講一點東西可以，我沒有廟，沒有場所，你們去找場所。他們就到很多廟裡去拜訪法師們，人家都不同意。找到

松山寺道安法師，道安法師說沒有問題，好，我來辦。道安法師是第一個在台北市創辦大專講座，對年輕人非常的照顧。他死就是死得很冤枉，他不該死，他那點小毛病遇到蒙古大夫把他醫死了，真叫冤枉！這是一點常識，我在此地順便告訴你們。

道安法師沒有病，他是晚上，他住在松山寺樓上，所以這個年歲大的人，他是單獨一個人住，很危險，我現在對這個事很注意。沒有人照顧他，如果有一個人他就沒有事情。他晚上起來到洗手間不小心跌了一跤，冬天很冷，洗手間地下都舖磁磚，跌了以後，大概是跌得很重，然後又站起來，站起來走了幾步又跌了一跤，這一下就爬不起來了，於是乎在洗手間就凍了一夜。那一天正是我們圖書館館長高居士她先生過世，請道安法師去說法，約的時間是八點鐘。結果八點鐘道安法師還沒有到，我們就打電話，打電話沒有人接，於是派兩個人到松山寺去問，到底是什麼情形？結果敲門沒有人答應，把門弄開了之後，人進去，道安法師躺在洗手間。

他是被凍的，凍的急救有常識，不能馬上用熱的東西給他暖和，不可以，要用涼水給他按摩，使他能夠恢復，這樣就對了。他們這些人沒有常識，馬上把老和尚送到醫院，開上暖氣，給他蓋上被子，還用熱的爐子，懷爐，這裡一個，那裡一個，這下好了，把寒氣一齊逼到裡面去了，發不出來，冤枉死了。到以後老和尚被這個懷爐燙傷，肉燙破了，可能是破傷風死的。這就是被這些沒有常識的人胡整，把他整死了，冤枉，實在太冤枉了。這個常識不夠，那些人也不是壞心，都是好心，好心把和尚整死了，真是冤枉。所以諸位要記住，你們家裡如果父母年歲大的話，絕不能讓他一個人單獨住，必定要有個年輕人照顧，有什麼事情馬上就曉得。道安法師如果有侍者在樓上，就不會出這個事情。

底下一條講「悉令諸佛歡喜舌」，怎麼會叫諸佛歡喜？諸位要

曉得，諸佛所歡喜的是弘法利生，這個是諸佛所歡喜的。如果人人都能發心弘法利生，續佛慧命，諸佛就歡喜了。弘法利生，續佛慧命，前一點鐘給諸位說，我們自己必須要一門深入，無論在解或者在行，都要專一。要講到求學，有時候學校同學們請我去講演，提出了許多問題，我說是說了，怕的是大家做不到。佛陀給我們講的四依法，我們今天能夠遵照四依法來修學，我們就親近釋迦牟尼佛，什麼時候離開過他了？沒有離開過。他教我們依法不依人，依義不依語，依了義不依不了義，依智不依識，智是智慧，識是心意識。我們能做到這四點，就是一天到晚跟釋迦牟尼佛在一起，從來也沒有離開過；你要不能照這個教訓去做，一天到晚跟釋迦牟尼佛手拉手，也不行，也沒有用處，佛是佛，你凡夫還是凡夫，一點用處也沒有。所以諸位要明白這個道理，親近善知識要接受他的教誡，有疑問去問他，遠道的可以通信，現在方便了，在外國，國際電話也很方便，一接就通，可以請教的。這個叫做親近善知識。弘法利生，續佛慧命，諸佛歡喜。

末後一條「降伏一切諸魔外道」，這裡面方便實在是有許許多多，降伏魔外的。除此之外還有一個很要緊，就是必須要滅除一切生死煩惱。生死有兩大類，分段生死與變易生死，有這兩種。到達大菩提、大涅槃的彼岸，也就是圓滿成佛。菩薩如果能夠依照這些方法修學，就能獲得如來果地上的廣長舌相，遍覆一切諸佛國土的廣長舌相。

下面一段經文是「總結無盡」，我們把文念念，不需要多解釋，因為每一段後頭是一樣的，跟前面是相同的。

【如是虛空界盡。眾生界盡。眾生業盡。眾生煩惱盡。我讚乃盡。而虛空界。乃至煩惱無有盡故。我此讚歎無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業無有疲厭。】

你們看到普賢行末後兩句話非常有味道，不疲不厭，『念念相續，無有間斷』。這個十段前面兩段是基礎，正如同世間法禮樂的教學，這是大根大本，我們要小心認真的去學習。在日常生活當中，先學著待人要有禮貌、有敬心，對一切人、一切事要有敬意，有禮貌，在在處處我們稱讚人家的長處。每一個人都有缺點，也都有優點，缺點不要去理會，不要把它放在心裡，優點我們要讚歎。如果這個社會上大家都讚人善，惡人都不造惡了，自自然然就變化了。我們今天看看報章雜誌、新聞媒介裡面，處處都是在那裡說人家壞事，壞事說多了，好人他也覺得，我做這麼多好事，好事誰說我？做了壞事，報紙上登這麼大字，出了名，他也就幹壞事了，這對社會風氣影響很大。

我再勸諸位同學，凡是像有暴力的，對我們心情有不善影響的，這些電影、電視不看。為什麼？因為你自己功夫不到家，你看了之後阿賴耶識落印象，給你自己在修學上添障礙、添麻煩，這個要注意的。真正到不動心了可以，所謂是八風吹不動，那個境界可以。我們現在到不了那個境界，換句話說，就要選擇，選擇善良，對我們身心有好的影響的，我們選擇這些，不良影響的我們要遠離它，你自己要能夠善於選擇，這關係很大。無論是什麼樣的人，自己的家親眷屬、朋友同學之間，隱惡揚善，這就是修普賢行。如果還到處說這個人壞話、那個人短，你修什麼普賢行？普賢行願裡沒有教你毀謗別人。

也正因為如此，佛制定戒律，出家戒，比丘戒、比丘尼戒，不准沒有受過戒的人看，你出家沒有受戒不准看，在家人更不能看。難道戒律有什麼祕密不成？愈是不叫你看，愈偷偷的看。實際上佛是大慈大悲，你要不看，出家人有什麼過失你不曉得，你對他還很恭敬的；你要是看了，這個犯了戒了，那個又犯了戒了，一天到晚

腦子裡都看到別人犯戒，都看到別人的過失，一天到晚在毀謗三寶，造無量無邊的罪業。不看，減少你造罪業。你看佛的心多慈悲，不是不能看的，你要是不毀謗人，一切恭敬，那你沒有受戒也可以看。因為你一切恭敬，對惡人、破戒的人也一樣恭敬，像佛一樣恭敬，那佛這個戒就不要制定了，出家戒你們大家都可以看。所以佛法決定沒有祕密，一切設施都是大慈大悲。

看底下一段，第三段，「廣修供養」。

【復次善男子。言廣修供養者。】

這一句是別名，底下解釋他的境界相。

【所有盡法界。虛空界。十方三世一切佛剎極微塵中。一一各有一切世界極微塵數佛。一一佛所。種種菩薩海會圍遶。】

這個一念諸位就曉得，這是所供養的境界。

【我以普賢行願力故。起深信解。現前知見。悉以上妙諸供養具。而為供養。所謂華雲。鬘雲。天音樂雲。天傘蓋雲。天衣服雲。天種種香。塗香。燒香。末香。如是等雲。一一量如須彌山王。然種種燈。酥燈。油燈。諸香油燈。一一燈炷。如須彌山。一一燈油。如大海水。】

這幾句是講所列的供具，此地都是舉一個例子，我們一定要曉得，要能夠舉一反三。供養非常重要，俗話常說，法輪未轉食輪先，譬如我們今天在此辦個講座，如果我們沒有道糧，大家到這裡七天，我們在這裡聽七天經，這個地方很窮沒有飯吃，我們都要在這裡餓肚子餓七天，你們能受得了嗎？受不了。所以頭一樁大事情就是要解決衣食的問題，佛門講四事供養，我們才能安心辦道。

再告訴諸位，一般人要求福，佛門裡面好修福，佛門真正辦道的地方這是修福。一些世間人不懂得，到神廟裡面去供養，你看看這幾天過年，龍山寺、行天宮，到那裡去燒香、拜拜去供養的不知

道有多少，他能不能得福？決定不能。媽祖，那些人怕他，我不怕他，媽祖能不能保佑人？不能保佑人。你有福是你命裡該發財，該有福的，如果你供養他，他就可以賜福給你，媽祖受人家賄賂，去幫人家忙，他犯了什麼罪？不得了，他有什麼能力？福是自己修的。所以我們要曉得真正的福田。

我在出家以來，一出家就講經，講經二十多年了，一般寺院對我都不歡迎，因為我所說的他們聽了不太滿意，我是教人不要蓋廟，蓋廟錢花得很冤枉，不能修福，廟裡要沒有道，這個廟就是是非場、鬥爭場，你不但沒有修福，你在那裡造罪，何苦來？所以一般人沒有智慧，迷信，認為拜神、拜菩薩，佛菩薩就能保佑你，哪有這個道理！你沒有聽說過，泥菩薩過河，自身難保，他保佑你？沒有這個道理。佛菩薩之所以能保佑你，是你懂得道理，見到佛，我自己就是佛；見了菩薩，我要學菩薩；見觀世音菩薩，我要學大慈大悲；見地藏菩薩，我要孝順父母，這是保佑你。不是說你天天給他磕頭，念經給他聽，每天供幾支香蕉水果，他就保佑你了！這是世俗的迷信。

佛像是表法的，它代表一種道理、一種方法，塑這個像放在那裡是提醒你。如果每天有一個人在你旁邊，你要孝順父母、孝順父母，你聽了不厭煩？塑地藏菩薩像，天天看，不厭煩，它就是提醒你，觀世音菩薩像提醒你要慈悲一切，以慈悲心待人處世，文殊菩薩是提醒你要求智慧，普賢菩薩就是提醒你這些理論方法智慧要表現在生活上，要把它做到，不是空口說的，要表現在生活當中。所以佛菩薩形像是提醒我們的，這是無量功德，這就是保佑我們。那些天神，我們是真正佛弟子，走到神廟裡，你是沒有天眼，你看不到，你要有天眼就能看到，那個天神早在大門口迎接了。你到廟裡去一坐，他在底下就頂禮了，真的一點都不假。世間人怕媽祖，我

們到媽祖廟，媽祖早就在門口迎接了。所以要曉得道理。

修供養，真正的道場，這是真正的福田，正法道場。所以大家在這個地方七天，凡是在這裡供養你們的真是培了大福報了。我不但在此地給諸位講解《普賢行願品》，我也修供養，我過年的時候人家供養我的錢，我全都供養你們吃飯，都供養給你們了。明乘法師也很好，人家送他的錢他不要，他退回來了。我說打齋供養。這是修真正的福報，比蓋廟塑佛像功德還要大，這是真正的福田，四事供養。也許你們會說，我們是初發心，什麼都不懂，供養我們有那麼大的福嗎？福大，你們是初發心的菩薩，更需要培養。這就說明供養的意思。如果這個地方有個善人、有個善知識，我們要不曉得供養他，他就到別的地方去了，他在此地生活成問題他就到別地方去了，他在哪個地方，這個地方就有福報。

你們再看鳩摩羅什大師的傳記，我們國家在古時候對於賢人的恭敬，鳩摩羅什大師到中國來是中國派兵搶來的，他是人家國家的國寶，人才。他當時在龜茲，龜茲在現在新疆天山南麓，和闐一帶，是個小國，當然沒有辦法跟中國抗衡，我們中國派了七萬大軍到那裡去，幹什麼？就是為了要這個人。你把這個法師給我們，我們就不打仗，兵就撤回來；你不給我們，我們就打仗。就為這個事情，為一個人。人家也不肯放，但是打不過，沒有辦法，法師也很好，法師勸他，我還是去，免得兩國戰爭，要死傷多少人，生命財產損失多少，何況還是打不過，最後還是被人家搶去。國王還不錯，聽法師的話。這樣我們把人家請來了。

從前對賢人多尊重，不像現在。這些諸位要讀書要留意。我們遇到賢人，遇到有學問、有德行的人，我們一定要供養他，要照顧他的生活，要把他留住，請他講經說法，請他在這一方弘道，這一方就有福了，大家都受益。廣修供養最重要的意思在此地。好，下

課。